



**In my free time**

## **Pakiet gier z planszami do tematu 5**

### **IN MY FREE TIME**

**Pakiet zawiera:**

- koncepcję gry,
- instrukcję gry Krok po kroku,
- 3 plansze do gry.

# Koncepcja i przygotowanie do gry



**W moim wolnym czasie  
In my free time**

## CEL:

Stworzenie sytuacji do utrwalenia i poćwiczenia zdań umożliwiających prostą komunikację na temat czynności wykonywanych w wolnym czasie.

## CEL W JĘZYKU UCZNIA:

W czasie gry będziesz miał okazję powiedzieć, co robisz w wolnym czasie oraz czego nie robisz. Zapytasz też, co inni gracze robią w wolnym czasie.

## ➤ PRZYGOTOWANIE DO ROZGRYWKI

### KIEDY NAJLEPIEJ ZAGRAĆ W GRĘ?

- znasz już nazwy rzeczy, które robi się w wolnym czasie?
- obejrzałeś/aś filmiki?
- zagrałeś/aś z minikartami?
- zagrałeś/aś w gry online?

Świetnie! Zagraj w grę planszową!

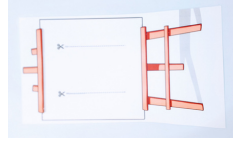
### POTRZEBNE MATERIAŁY:

- wydrukowane plansze gry (zalecane wydrukowanie gry na papierze o większej gramaturze -> gra nie będzie prześwitywać i będzie bardziej wytrzymała),
- książka lub teczka do zastąpienia się przed pozostałymi graczami.

## ➤ KROK 1

Przygotuj plansze do gry:

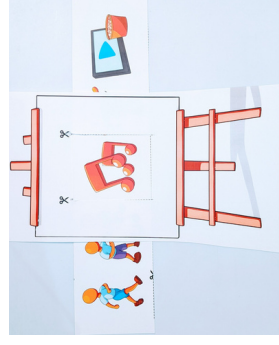
- odetnij stojak (sztalugę) z płótnem do malowania obrazów wzdłuż przerywanej linii,
- przetnij przerywane linie namalowane na białym płótnie – poproś dorosłą osobę o pomoc, jeśli sprawia Ci to trudność,
- możesz się podpisać się na dole płótna – tak jak robią to artyści,
- wytnij dwa paski z obrazkami (poruszając się wzdłuż przerywanych linii).



## ➤ KROK 2

Przygotuj stojak z płótnem:

- wybierz jeden z pasków z obrazkami i włóż go do płótna w miejscach przeciętych nożyczkami – tak aby widoczny był tylko jeden obrazek,
- sprawdź czy paskiem można przesunąć w obie strony. Podobnie wypróbuj drugi pasek.



Jesteś gotowy/a do rozgrywki!

# Instrukcja gry

**W moim wolnym czasie**  
**In my free time**

**Liczba graczy: 2-5**



## → KROK 1

Gracz 1 rozpoczyna grę - zakrywa przed pozostałymi graczami swój stojak z płótnem oraz paski z różnymi czynnościami wykonywanymi na co dzień.

## → KROK 2

Gracz 1 (wciaż w ukryciu przed pozostałymi graczami) wybiera jeden pasek z obrazkami i wkłada go do swojego płótna (na którym będzie "malował" to, co robi w wolnym czasie). Gracz 1 ustawia pasek w taki sposób, aby był widoczny tylko jeden obrazek.

## → KROK 3

- Pozostali gracze mają za zadanie zgadnąć, jaką czynność w wolnym czasie wykonuje Gracz 1.
- Gracze kolejno zadają pytania:

**Do you...? (Czy Ty ...?),**

wymieniając wybrane czynności, np.:

**Do you read books? (Czy czytasz książki?)\* \*\***

\* Wersja uproszczona wypowiedzi:

- Gracze mogą po prostu zapytać z odpowiednią intonacją:

Read books? (Czytasz książki?)

\*\*Wersja rozszerzona wypowiedzi:

What do you do in your free time? Do you read books?  
(Co robisz w swoim wolnym czasie? Czy czytasz książki?)

## → KROK 4

- Jeśli gracz zadający pytanie nie odgadł, co robi Gracz 1, to Gracz 1 odpowiada:

**No, I don't. (Nie, nie czytam)\*\*\***

\*\*\*Wersja rozszerzona wypowiedzi:

No, I don't. I don't read books.  
(Nie, nie czytam. Nie czytam książek.)

- Jeśli któryś z graczy odgadł czynność wybraną przez Gracza 1, to Gracz 1 odpowiada:

**Yes, I do. I read books.  
(Tak, czytam. Czytam książki.)**

- Gra trwa, aż do odgadnięcia wybranej rzeczy/zabawki.

## → KROK 5

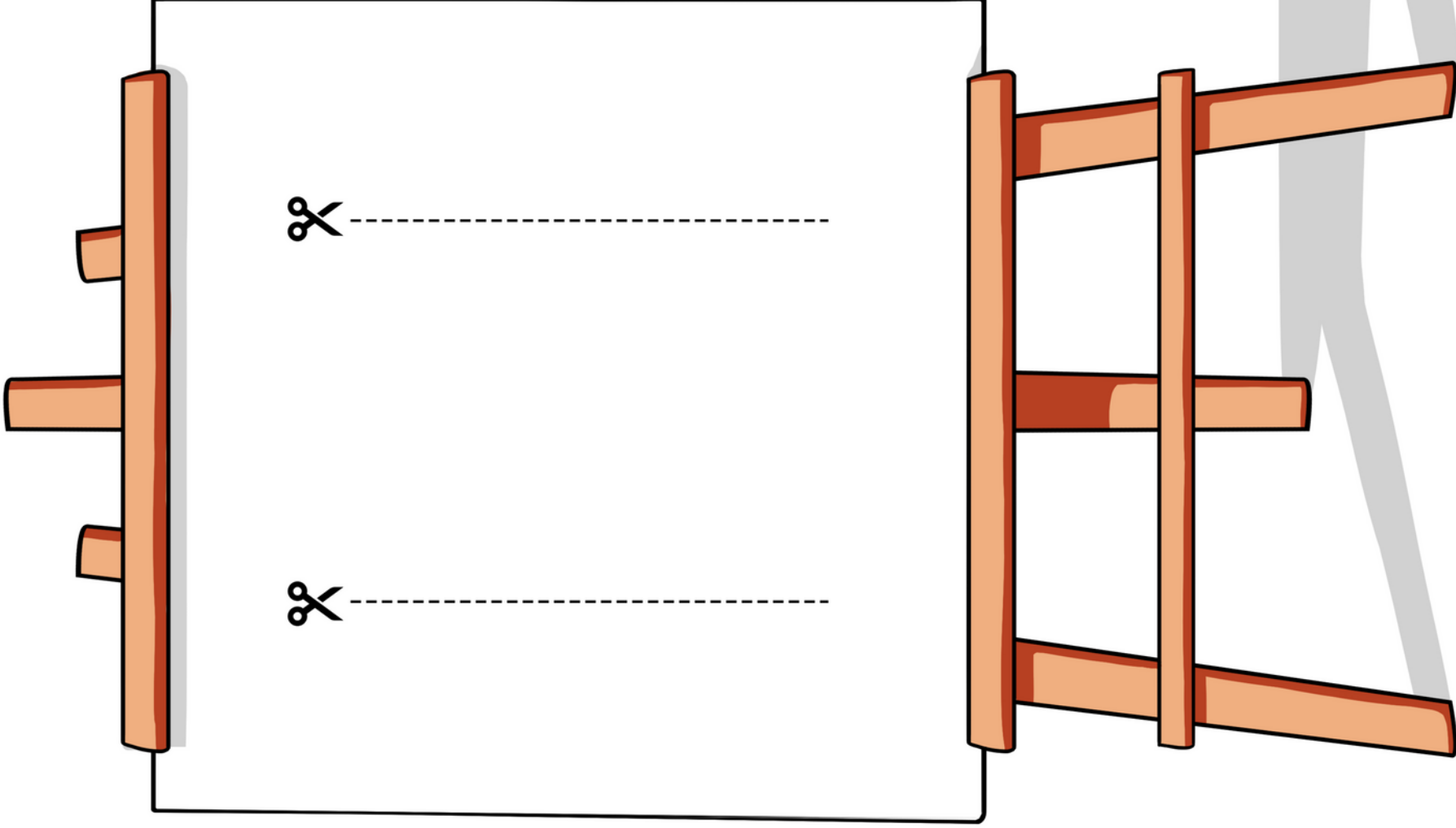
- Po odgadnięciu czynności, kolejny z graczy w ukryciu wybiera pasek i wkłada go do swojego płótna, a następnie ustawia wybrany obrazek.
- Czynnności powtarzają się, aż do odgadnięcia obrazka przez jednego z graczy.\*\*\*\*

\*\*\*\* Grę można urozmaicić poprzez:

- zwiększenie puli czynności wykonywanych w wolnym czasie - dorysowanie innych czynności w wolnym miejscu na jednym z pasków bądź stworzenie dodatkowego paska,
- wymienienie paska z obrazkami na pasek z napisami (z zestawu karteczek).



**In my free time**





# In my free time

